|  |  |
| --- | --- |
|  | **LEONARDO DÍAZ DÍAZ** |
|  | Magister en Escrituras creativas y Licenciado en Filosofía |
|  | [Leonardo.diaz2582@gmail.com](mailto:Leonardo.diaz2582@gmail.com); 3132471894 |
|  |  |
|  |  |  |

**PERFIL PROFESIONAL**

Magister en Escrituras Creativas de la Universidad Nacional de Colombia, y licenciado en Filosofía. Escalafón Nacional (8) y experiencia en docencia, talleres de creación literaria y corrección de textos académicos (tesis, ensayos, trabajos de grado), y redacción de artículos para periódicos.

**ESTUDIOS REALIZADOS**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA**

Maestría en Escrituras Creativas.

Culminación: marzo 28 de 2017.

Bogotá – Colombia.

**UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA**

Licenciado en Filosofía.

Culminación: diciembre 13 de 2013.

Bogotá – Colombia.

**CASA DE FORMACIÒN SAN BERNARDINO DE SIENA (OFM)**

Religioso franciscano.

Enero 2007 – noviembre 28 de 2011.

**EXPERIENCIA LABORAL**

**Empresa:** Institución Educativa Rafael Reyes

**Cargo:** Profesor de bachillerato: filosofía (investigaciòn), español y lectura crítica.

**Fecha:** 2019.

**Funciones:**

* Preparación y desarrollo de clases: comprensión, interpretación lectora y argumentación. Redacción de textos (ensayos y proyectos).
* Acompañamiento a los estudiantes en el ejercicio lecto - escritor.

**Empresa:** INFORMATIVO TUNDAMA (Santa Rosa de Viterbo - Boyacá).

COLUMNISTA. (Versión digital: www.fundaciònviterbo.com).

**Fecha**: noviembre de 2018 – noviembre de 2019.

**Propósito**: fomentar la lectura.

**Empresa**: COLEGIO SEMINARIO DIOCESANO DE DUITAMA

**Duitama – Boyacá**

**Cargo:** profesor de filosofía.

**Fecha:** enero **-** julio de2019.

* Preparación y desarrollo de clases: comprensión e interpretación lectora, revisión de textos (ensayos).
* Orientación de debates dentro del aula.
* Presentación de informes semanal.
* Atención a padres de familia.
* Colaboración en el Consejo Académico (bachillerato).

**Empresa:** SABER COMPETENCIAS PREICFES - PRUEBAS SABER 11

**Cargo:** Profesor de filosofía, lenguaje y lectura crítica. Hora Catedra.

**Fecha:** Febrero de 2017 - Abril de 2018.

**Funciones:**

* Preparación y desarrollo de clases: comprensión, argumentación e interpretación lectora (Lectura crítica).
* Acompañamiento a los estudiantes en el desarrollo de talleres grupales.
* Orientación de debates (escolares).
* Organización y valoración de pruebas para primaria (en el área de lenguaje).
* Presentación de informes semanales.

**Empresa:** CASA DE FORMACIÓN ORDEN FRANCISCANA SEGLAR (OFS).

**Cargo:** Docente.

**Fecha:** Agosto de 2014 – noviembre de 2017.

**Funciones:**

* Preparación y desarrollo de clases (temas bíblicos y problemáticas sociales).

**FORMACIÓN COMPLEMENTARIA**

Secretaría de Cultura de Tunja y UPTC

Curso: Taller de Escritura Creativa

Intensidad en horas: en proceso

Septiembre – Noviembre de 2019.

**INVESTIGACIONES Y PARTICIPACIONES ACADÉMICAS**

**Participación en la convocatoria de la Editorial TRAGALUZ**

**Fecha:** 1 al 15 de noviembre de 2019

**Proyecto:** SOR LEONOR (¡Dilectísima hermana!). Novela.

**Autor.**

INFORMATIVO DEL TUNDAMA

Ediciones impresas: Números 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43 y 44.

Versión digital: [www.fundaciònviterbo.com](http://www.fundaciònviterbo.com)

Propósito: fomentar la lectura en el pueblo.

Autor.

Fecha: de noviembre de 2018 a noviembre de 2019.

EXPOSICIÓN: Tesis IX (Ángelus Novus), en la obra de Walter Benjamin

“Tesis de filosofía sobre el concepto de historia”.

Fecha: 31 de mayo de 2019.

Lugar: Biblioteca de Culturama – Duitama- Boyacá.

COLABORACIÓN EN LA REVISTA *OTROSUR2*

Publicación alternativa de libre distribución

Texto: *Penuria*.

Autor.

Bogotá, diciembre de 2018.

XIV CONCURSO NACIONAL DE NOVELA Y CUENTO “El viento siempre está a favor de las buenas historias”. Cámara de Comercio de Medellín para Antioquia.

Novela corta.

Título: *Solo la viejita tiene llave de la reja*.

Fecha*:* noviembre 30 de 2018.

DISTRITO DE BOGOTÁ.

Concurso de relatos breves: Bogotá contada en cien palabras.

Título: *Calle del Arco.*

Participante

Agosto - Octubre de 2017.

CONCURSO DE POESÍA, CASA SILVA

Título*: Correspondencia*

Participante

Septiembre 18 de 2017.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA- BOGOTÁ

Proyecto de Maestría para obtener el título de Magister en Escrituras Creativas.

Nouvelle.

Línea de investigación*:* Narrativa. “Literatura contemporánea”.

Título: *Antes de llegar a casa.*

Fecha: dic. 12, de 2016

**REFERENCIAS PERSONALES**

Rafael Ricardo Bohórquez Aunta

Docente investigador.

Universidad Santo Tomás de Aquino – sede Tunja.

Teléfono celular: 3105537674.

Fray Narciso Gómez González, O.P

Sacerdote dominico

Barranquilla

Teléfono celular: 3112636792

Giovanni Alfonso Clavijo Castillo

Docente.

Universidad Minuto de Dios

Bogotá (sede-Sur).

Teléfono celular: 3132337996